

medici arts

# Conversation nocturne

Le film événement sur

## Martha Argerich

enfin disponible en DVD

### Evening Talks

The ground-breaking film on **Martha Argerich** at last available on DVD.



## Martha Argerich

est une pianiste de légende. Sauvage, rebelle, intraitable pour les uns, belle et généreuse pour les autres, mais incroyablement talentueuse pour tous, la légendaire pianiste argentine est entourée d'une aura de mystère. Grâce à cette «Conversation nocturne», Georges Gachot lève un coin du voile. Martha Argerich nous fait partager ses souvenirs, nous confie ses doutes, nous transmet son incroyable appétit à faire de la musique. Des images d'Argentine, des séances de répétition au théâtre ou chez elle, des extraits de concerts récents et des documents d'archives complètent ce film unique.

**Martha Argerich** is a pianist of legend. A wild child and a rebel at heart, this exceptional Argentinean musician is surrounded by an aura of mystery. Thanks to these "evening talks", Georges Gachot lifts a corner of the veil. Martha Argerich shares with us her memories, confides in us her doubts, and transmits to us her incredible appetite for music making. Images of Argentina, rehearsals in the concert hall or at home, excerpts of recent concerts and archival clips complete this unique film.

*"Rencontre inédite avec une pianiste de génie. Libre, subtil, enchanteur."*

**Le Monde** - Valérie Cadet

*"La pianiste la plus secrète et la plus grande, selon Horowitz, sort de l'ombre pour un entretien exceptionnel. Elle accorde au réalisateur Georges Gachot un long entretien nocturne, objet plus rare qu'une tour d'ivoire."*

**Le Nouvel Observateur** - Ivan A. Alexandre

*"A unusual encounter with a pianist of genius. Free-flowing, subtle and enchanting."*

**Le Monde** - Valérie Cadet

*"The greatest and the most secretive pianist in Horowitz's opinion has come out of hiding for an exclusive interview. She spoke with filmmaker Georges Gachot in a long evening interview, and the result is rarer than an ivory tower."*

**Le Nouvel Observateur** - Ivan A. Alexandre

medici arts

[www.medici.tv](http://www.medici.tv)